

JANUARI





DAMIAAN- ACTIE

Damiaan blijft inspireren. Heel wat leerlingen en leerkrachten kochten weer stiftjes van de Damiaanactie, die strijdt tegen lepra en tuberculose. De totaalopbrengst van de stiftverkoop bedroeg 420 euro.

- Ilse De Keyzer





DRAAIDEUR-PROJECT (DDP)

In het tweede trimester mochten we met DDP twee lessen per week helpen bij verschillende projecten van Maakleerplek in Leuven. Ik heb ervoor gekozen om mee te werken aan het maken van een podcast die je dan ook (in kortere stukjes) zal kunnen afspelen op verschillende locaties in Maakleerplek. Onze taak was Dominique van Doren te interviewen, zij is een molenaarsdochter die bijna haar hele leven doorbracht aan de Vaartkom en zelf ook heeft gewerkt in de molens van Orshoven. Voordat we dit interview konden afnemen, moesten we ons natuurlijk goed voorbereiden en informeren. Hiervoor zijn we naar het stadsarchief gegaan om oude foto's etc. op te zoeken en de week daarop keken we een documentaire over de Vaart en de molens van Orshoven doorheen de jaren. Met deze achtergrondinformatie konden we echt aan de slag gaan en om de podcast zo goed mogelijk uit te kunnen werken, kregen wij hulp van het productiehuis 'De Chinezen'. De super-vriendelijke medewerkers leerden ons de kneepjes van het vak: van de technische aspecten (een interview opnemen en later ook het monteren) tot de belangrijkste tips bij het interviewen. Na twee weken voorbereiden kwam Dominique langs en mochten wij haar interviewen, wat toch voor de nodige stress zorgde 😊. Uiteindelijk verliep alles heel vlot en wij kregen heel interessante, persoonlijke en grappige verhalen te horen, wat een ervaring!!

– Janna Nieuwdorp (4F)

Tijdens de sessie fotografie hebben we zelf foto's gemaakt en ontwikkeld met een oude camera. We maakten een foto van iemand uit ons groepje, dit waren zwart-wit foto's en we gebruikten een speciale techniek om deze te ontwikkelen. Hierna hebben we oude foto's bekeken en uitgekozen voor de Wikipedia-pagina over de Molens Van Orshoven.

- Merel Cleynen (2H)



Foto: Wouter Elsen, Ward Collin

Wij werken nu al een paar weken aan een project in de maakleerplek, het is een plek aan de vaartkom waar mensen van jong tot oud kunnen samenkomen om te maken, te leren (3Dprinten, lasercutten, houtbewerken). Wij werken in kleine groepjes aan bepaalde delen om van de maakleerplek een aparte plek te maken. Ik werkte mee aan de educatieve iglo waar je naartoe kan gaan als school of klas om te maken/ te leren. Het is wel leuk dat we hier langer dan een paar weken aan werken en dat het een project is dat we quasi voor 100% in eigen handen hebben.

- Joenne Spreuwers (4H)





LITERAIR INTERMEZZO (2)

Schrijven... creatief schrijven... Dit is een kleine greep uit de creatieve schrijfsels van vierdejaars. Opdracht: schrijf een '55 factio'. De regels zijn heel eenvoudig. Je verhaal moet exact 55 woorden bevatten en de titel maximaal 7.

– K. Van Parijs

— Zondagavond – Casper (4B)

Zondagavond. Het is duidelijk dat hij niet rustig is. Hij gebruikt mij enkele keren en dan legt hij mij terug neer. Ik maak een geluid en hij duwt met zijn vinger op mijn gevoelige plek. Hij raakt mij aan. Plots legt hij zijn hoofd tegen mij aan. Naar wie zou hij bellen, dacht de gsm.

— Geen uitgang – Stan (4B)

De muren komen op mij af en laten het licht verdwijnen. Ik ben bang dat ik verslonden ga worden door de duisternis. Ik loop verder en neem een afslag. Alles ziet er hetzelfde uit. Ik zak in elkaar en sluit mijn ogen. Ik hoor mijn mama roepen 'Ik heb de uitgang gevonden uit het labrynt.'

— Dromen – Liesl (4B)

Er is zoveel om te doen. Het leven is echter te kort. Op één plek kan het allemaal. Wanneer het donker is. Of op een dag wanneer je buiten ligt en kijkt naar de wolken, langzaam-aan begin je er op één te lopen en toch stiekem te hopen ... worden ze ooit waar, mijn dromen?

— Het einde – Michiel (4E)

Het einde is geen nieuw begin. Het is het punt waarop alles stopt. Het is het punt waarop de cirkel rond is. Het is een moment in het leven dat je niemand toewenst. Zelfs God kan dit niet voorkomen. In één seconde verandert alles. Daar valt mijn vers geschepte bolletje straciatella-ijs op de grond.

— Verloren – Indra (4E)

Verloren en bedrogen, dat ben ik. Ik voel het verdriet in me naar boven komen. Geen kant kan ik uit. Al mijn geld heb ik verloren. Opgeslokt in huizen en straten. Dat heeft hij mij afgepakt. Alles. Mijn lach, mijn geld en mijn doorzettingsvermogen. Het spelbord van Monopolie vloog door de lucht.

Ik had verloren.

— Zondags eitje – Céleste (4E)

Ik werd wakker met een hongerig gevoel, spurtte naar beneden en greep naar een scherp mes. Liefdevol keek ik mijn kat aan en bedacht hoe hard ik snakte naar een sappig, stukje vlees. Ik zette wat kokend water op, tilde mijn kat op, keek haar nog even aan om uiteindelijk samen mijn eitje te koken.